

SOCIETÀ SIRACUSANA DI STORIA PATRIA

# ARCHIVIO STORICO SIRACUSANO

Serie IV, volume X

LIII ~ 2019-2020



SIRACUSA



---

ARCHIVIO STORICO SIRACUSANO  
ORGANO DELLA SOCIETÀ SIRACUSANA DI STORIA PATRIA

Consiglio Direttivo

Angelo Annino (Vicepresidente), Giorgio Boccadifuoco (Tesoriere), Vincenzo Di Falco (Segretario), Federico Fazio, Sebastiano Grimaldi, Lorenzo Guzzardi (Vicepresidente), Fabio Salerno, Salvatore Santuccio (Presidente), Carmelo Scandurra, Dario Scarfi, Giovanni Schininà

Direttore scientifico  
Giovanni Schininà

Direttore responsabile  
Annalisa Stancanelli

Segretario di Redazione  
Carmelo Scandurra

Comitato di Redazione  
Salvatore Adorno, Francesco Atanasio, Federico Fazio, Sebastiano Grimaldi, Lorenzo Guzzardi, Salvatore Santuccio (Presidente), Dario Scarfi

Comitato di Consulenza  
Melania Nucifora, Fabio Salerno, Rosa Savarino, Paolo Daniele Scirpo

Comitato Scientifico  
Gabriella Alfieri, Gioacchino Barbera, Paola Barbera, Henri Bresc, Fabio Caruso, Margherita Cassia, Carmelo Crimi, Pinella Di Gregorio, Francesca Fausta Gallo, Lavinia Gazzè, Daniele Malfitana, Barbara Mancuso, Rosario Mangiameli, Dieter Mertens, Pietro Militello, Fausto Carmelo Nigrelli, Carmen Salvo, Lucia Trigilia, Giuseppe Voza



N. 5/1955 del registro della stampa del Tribunale di Siracusa  
(Decreto 10-5-1955)  
ISSN0044-8737

Finito di stampare nel mese di luglio 2023.  
Composizione, impaginazione e stampa  
GRAFICHE SANTOCONO  
S.S. 115, 96019 Rosolini (SR)  
Tel. 0931 856901 - Fax 0931 850143  
[info@grafichesanctocono.it](mailto:info@grafichesanctocono.it)

## SOMMARIO

PRESENTAZIONE pag. 7

## SAGGI E RICERCHE

SALVATORE SANTUCCIO, La costruzione delle strade ferrate in Sicilia e le problematiche del tracciato Siracusa-Vizzini (1859-1915) “ 9

GIOVANNA CANCELLO, Approdo nell’isola “amata da tutti gli dei”. Il turismo in Sicilia tra natura e cultura “ 41

MAURIZIO PIPITONE, Cultura giuridica e impegno politico nel Risorgimento siciliano. L’avvocato Giuseppe Nicolò Pipitone e il Val di Noto “ 73

GIOVANNI SCHININÀ, La politica siracusana dal *centrismo* al *centro-sinistra* nelle carte prefettizie (1953-1963) “ 91

EUGENIO MAGNANO DI SAN LIO, Il palazzo Romeo a Siracusa “ 125

EVELYN MESSINA, Il progetto per la sede del Banco di Sicilia a Siracusa “ 167

FEDERICO FAZIO, L’ingegnere Giuseppe Bonajuto e l’architettura a Siracusa nel Ventennio “ 187

ENZA CILIA, SALVINA FIORILLA,  
Le ceramiche del *miqweh* di Siracusa. Un contributo alla conoscenza della comunità ebraica “ 221



## INTERVENTI E RECENSIONI

RENATA RUSSO DRAGO, Tre notinesi studiosi di tradizioni popolari e poliglotti vissuti nel secondo Ottocento: Corrado Avolio, Giuseppe Cassone, Mattia Di Martino pag. 251

CARMELO SCANDURRA, Suor Chiara Di Mauro: la «monaca santa» di Siracusa “ 256

FABIO SALERNO, Recensione del volume di Melania Nucifora, *Le “sacre pietre” e le ciminiere. Sviluppo industriale e patrimonio culturale a Siracusa (1945-1976)* “ 260

SCHEDE BIBLIOGRAFICHE a cura di CARMELO SCANDURRA “ 263

ABSTRACTS “ 269

AUTORI “ 279

ATTI E VITA DELLA SOCIETÀ a cura di VINCENZO DI FALCO “ 283

Elenco dei Soci “ 295

SCHEDE BIBLIOGRAFICHE<sup>1</sup>  
a cura di Carmelo Scandurra

- 1) SALVATORE AGATI, *Carlo V e la Sicilia. Tra guerre, rivolte, fede e ragion di Stato*, Catania, Giuseppe Maimone Editore, 2009, pp. 328.
- 2) AUGUSTO ALIFFI, *Graffiti di barche a Siracusa. Siracusa e il mare*, Florida, Invernale, 2019, pp. 52.
- 3) GIUSEPPINA ALIFFI, *Tuffo nella memoria dei maestri d'ascia. Costruttori di barche in legno al servizio del mare dal 1600 a Marzamemi*, Ispica, Kromato Edizioni, 2020, pp. 236.
- 4) CORRADO ALLEGRA, *Uno scrigno di tesori di pietra. Il cimitero monumentale di Palazzolo Acreide città d'arte*, Siracusa, Zangarastampa, 1998, pp. 77.
- 5) SEBASTIANO AMATO, *Alle radici dell'Europa moderna. La Germania e i Germani (e i Tedeschi) in Cesare e Tacito*, Siracusa, VerbaVolant Edizioni, 2020, pp. 144.
- 6) Arthur Evans. *Sicily 1889. Appunti di viaggio tra archeologia e storia, with transcription of the original notebook in English*, a c. di Paola Pelagatti e Francesco Muscolino, Roma, Gangemi, 2019, pp. 144.
- 7) VINCENZO BONGIOVANNI, *Nuovo contributo per lo studio della portualità di Siracusa antica. Omaggio a Gerhard Kapitän*, Siracusa, Associazione Trireme, 2018, pp. 50.

---

<sup>1</sup> Libri ricevuti dalla Biblioteca della Società Siracusana di Storia Patria (donazioni e scambi) relativi al biennio 2019-2020.



- 8) GIOVANNA CANCIULLO, *Terra e potere. Gli usi civici nella Sicilia dell'Ottocento*, Catania, Giuseppe Maimone Editore, 2002, pp. 244.
- 9) *I Cappuccini in Sicilia nell'Otto-Novecento*, a c. di Cataldo Naro, Caltanissetta-Roma, Salvatore Sciascia Editore, 2001, pp. 392.
- 10) FRANCESCO CARRACCHIA, *Castelluccio. Un sito da non dimenticare*, Palazzolo Acreide, [s. e.], 2020, pp. 46.
- 11) FRANCESCO CARRACCHIA, *Omaggio a Mnemosine e Téchne. Breve viaggio fra mito, arte e tecnologia*, Palazzolo Acreide, [s. e.], 2020, pp. 35.
- 12) PAOLO CORIGLIONE, *Mons. Ignazio Immordini del Capitolo Metropolitano del Duomo di Siracusa. Il siracusano di Villalba (Cl) nel mio ricordo*, Siracusa, Morrone Editore, 2019, pp. 48.
- 13) PAOLO CORIGLIONE, *Latino vivo*, Siracusa, Morrone Editore, 2020, pp. 92.
- 14) BALDASSARE CUDA, *Avola da casale a città. I banni baronali*, Avola, Libreria Editrice Urso, 2018, pp. 208.
- 15) SANTINO ALESSANDRO CUGNO, *Archeologia rupestre nel territorio di Siracusa*, Oxford, British Archaeological Reports, 2020, pp. 246.
- 16) JACQUES DERRIDA, *La tentazione di Siracusa*, a c. di Caterina Resta, postfazione di ELIO CAPPuccio e ROBERTO FAI, Sesto San Giovanni, Mimesis, 2018, pp. 76.
- 17) GIUSEPPE DI BENEDETTO, *Carlo Giachery 1812-1865. Un architetto "borghese" a Palermo tra didattica, istituzioni e professione*, Palermo, Flaccovio, 2011, pp. 119.
- 18) *10 luglio 1943. La battaglia di Solarino. Diario inedito del Col. Amedeo Moscato*, a c. di Massimo Praderio, Siracusa, Morrone Editore, 2013, pp. 46.
- 19) PAOLO DIPIETRO, *Diego Arangio. Patriota e rivoluzionario di*



*Pachino*, Pachino, Città di Pachino, 2011, pp. 155.

20) ENZO FIMIANI, «*L'unanimità più uno*». *Plebisciti e potere, una storia europea (secoli XVIII-XX)*, Milano, Le Monnier - Mondadori Education, 2017, pp. 404.

21) DANIELA FRISONE, SEBASTIANO GRIMALDI, *L'inchiostro e l'archeometro. Enrico Cardile tra esoterismo e letteratura*, Acireale-Roma, Tipheret, 2020, pp. 136.

22) EMILIO GALVAGNO, *Grecia, Persia, Sicilia. Lisia 33: Olimpico*, Acireale-Roma, Bonanno, 2018, pp. 100.

23) ANTONIO GENTILE, «*Il bronzo con le ali*». *Morte siracusana di Felice Cavallotti*, Siracusa, Morrone Editore, 2019, pp. 121.

24) MARIA LUISA GERMANÀ, *L'architettura rurale tradizionale in Sicilia. Conservazione e recupero*, Palermo, Publicicula, 1999, pp. 160.

25) ROBERTO GUIOT, *Eritrea. L'architettura coloniale italiana. L'altra faccia del colonialismo italiano*, [s. e.], 2019, pp. 102.

26) ENRICO IACHELLO, *Immagini della città, idee della città. Città nella Sicilia (XVIII-XIX secolo)*, Catania, Giuseppe Maimone Editore, 2000, pp. 298.

27) ROSA LANTERI, *Augusta e il suo territorio. Elementi per una carta archeologica*, Catania, Giuseppe Maimone Editore, 1997, pp. 122.

28) BRUNO LAVAGNINI, *Scritti di storia sulla Grecia antica, bizantina e moderna*, a c. di Renata Lavagnini, Caltanissetta, Lussografica, 1997, pp. 366.

29) LUIGI LOMBARDO, *L'impresa della neve in Sicilia. Tra lusso e consumo di massa*, Ragusa, Le Fate, 2018, pp. 310.

30) ANDREA MAGLIO, *Friedrich von Gärtner 1791-1847. Un'estate in Sicilia nel 1816*, Palermo, Flaccovio, 2012, pp. 77.



- 31) MARILENA MANGIAFICO, *Suor Chiara Di Mauro. Una mistica tra il chiostro e il secolo*, Siracusa, Lombardi Editore, 2019, pp. 168.
- 32) ALDO MANTINEO, *Il mio mare*, Siracusa, Sampognaro&Pupi, 2018, pp. 42.
- 33) CALOGERO MICCICHÈ, *L'isola più bella. La Sicilia nella "Biblioteca Storica" di Diodoro Siculo*, Caltanissetta, Lussografica, 2020, pp. 560.
- 34) PIETRO MARIA MORABITO DELFINO, *Carinae Carinensis. Una epistola di papa Gregorio Magno per la comunità della Catona nell'Anno Domini 595. Dissertazione in difesa della Catona*, Reggio Calabria, Caruso Libri, 2018, pp. 115.
- 35) ALBERTO MOSCUZZA, *Siracusa nel Ventennio. Foto e storie inedite*, Siracusa, Morrone Editore, 2019, pp. 154.
- 36) FRANCESCO NANIA, *Tonnarella. Profili e storie di gente di mare*, Priolo Gargallo, A&A Edizioni, 2019, pp. 222.
- 37) ETTORE ORSOMANDO, *Piante vascolari in Umbria. Nozioni storiche sulle divisioni dei vegetali*, Foligno, Fondazione Maria Sofia Giustiniani Bandini - Accademia Fulginia, 2018, pp. 167.
- 38) *Il patrimonio culturale di Priolo Gargallo. Paesaggi, monumenti, itinerari*, a c. di Daniele Malfitana, Giuseppe Cacciaguerra, Annarita Di Mauro, Catania, Alma Editore, 2012, pp. 112.
- 39) *Piazza Archimede di Siracusa. Da isolato di Sant'Andrea a nuovo ambiente urbano*, Siracusa, Emanuele Romeo Editore, 2002, pp. 180.
- 40) FRANCESCO PILLITTERI, *Credito, ricostruzione e sviluppo nella Sicilia del dopoguerra (1940-1965)*, Caltanissetta-Roma, Salvatore Sciascia Editore, 2000, pp. 295.
- 41) *La Prima Guerra mondiale. Analisi politico-sociologica a cento anni dal conflitto. Atti del Convegno*, vol. II, a c. di Salvatore Santuccio, Siracusa, Società Siracusana di Storia Patria - Santocono Editore, 2019, pp. 360.

- 42) *Priolo romana, tardo romana e medievale. Documenti, paesaggi, cultura materiale*, a c. di Daniele Malfitana e Giuseppe Cacciaguerra, Catania, IBAM - CNR, 2011, pp. 416.
- 43) ELENA SANTAGATI, *Timoleonte hieròs anér tra storia e propaganda*, Lanciano, Carabba, 2018, pp. 338.
- 44) IGNAZIO AUGUSTO SANTANGELO, *Il papiro controverso. La Geographoumena di Artemidoro di Efeso*, Siracusa, Morrone Editore, 2020, pp. 107.
- 45) LUISA SANTORO, *Giuseppe Rovella. Un filosofo palazzolese del nostro tempo e Turi Rovella Poeta*, Siracusa, Morrone Editore, 2020, pp. 241.
- 46) PAOLO SCALORA, *Archeologia del Plemmirio. Dalla Preistoria alla Tarda Antichità*, Florida, Invernale, 2017, pp. 256.
- 47) DARIO SCARFÌ, *Stemmi e Blasoni di Siracusa*, Siracusa, Tyche, 2020, pp. 296.
- 48) *Serafiche frequenze*, prefazione di MARCO CONTARINI, Siracusa, Sampognaro&Pupi, 2019, pp. 192.
- 49) *La Sicilia dei terremoti. Lunga durata e dinamiche sociali. Atti del Convegno di studi*, Giuseppe Giarrizzo, Catania, Giuseppe Maimone Editore, 1997, pp. 444.
- 50) *Siciliano e Cretese. Atti della Giornata in memoria di Vincenzo La Rosa (Auditorium Museo Archeologico Regionale "Paolo Orsi" - Siracusa, 20 maggio 2016)*, a c. di Lorenzo Guzzardi e Carmelo Scandurra, Siracusa, Società Siracusana di Storia Patria [Quaderni, 5], 2019, pp. 104.
- 51) *Sikania. Tesori archeologici dalla Sicilia centro-meridionale (secoli XIII-VI a.C.). Catalogo della mostra*, a c. di Carla Guzzone, con la collaborazione di Marina Congiu, Catania, Giuseppe Maimone Editore, 2006, pp. 414.



52) *Storia mondiale della Sicilia*, a c. di Giuseppe Barone, Roma-Bari, Laterza, 2018, pp. 568.

53) GIOVANNI SUDANO, *Scuola e maestri a Solarino tra Ottocento e Novecento. Storia di una storia travagliata*, Solarino, Kerayles, 2018, pp. 368.

54) *Sviluppo urbano di Santa Croce Camerina*, a c. della Società Santacrocese di Storia Patria, Ragusa, Nonsololibri, 2018, pp. 79.

55) *Il tesoro dell'isola. Capolavori siciliani in argento e corallo dal XV al XVIII secolo*, 2 voll., a c. di Salvatore Rizzo, Catania, Giuseppe Maimone Editore, 2008, pp. 1190.

56) CARMELO TUCCITTO, *Palori a tinchitè. Origine di voci e detti dialettali*, Siracusa, Morrone Editore, 2009, pp. 144.

57) VINCENZO VANADIA, *Battaglie ed eroi. Monumenti e lapidi alla memoria. Sicilia 1940-1943*, Catania, Le Nove Muse, 2017, pp. 100.