

Bibliografia degli scritti (1990-2010)

- Sono indicati i testi scaricabili da Reti Medievali, e segnalati anche altri testi eventualmente presenti nel web.

Libri

- *Scarpe rotte: un paese, 1918-1948*, Azzano Decimo [PN], Coop-Credito Cooperativo, 1995;
- *Rinascimento estense. Politica, cultura, istituzioni di un antico Stato italiano*, Bari-Roma, Laterza, 2001 (20042);
- *Carteggio degli oratori mantovani dalla corte sforzesca (1450-1500)*, vol. V (1463), sotto il coordinamento e la direzione di F. Leverotti, Roma, Ministero per i beni e le attività culturali, 2003;
- *Popolo se m'ascolti... Per le vittime dell'eccidio del Padule di Fucecchio, 23 agosto 1944*, Reggio Emilia, Diabasis, 2005;
- *Sistole/Diastole. Episodi di trasformazione urbana nell'Italia delle città* (a cura di), Venezia, Istituto Veneto di Scienze, Lettere e Arti, 2006;
- *La storia come esperienza umana. Gaetano Cozzi: sei conversazioni, una lezione inedita, la bibliografia* (a cura di, con A. Zannini), Treviso, Fondazione Benetton Studi Ricerche/Canova, 2006;
- *Delizie estensi. Architetture di villa nel Rinascimento italiano ed europeo* (a cura di, con F. Ceccarelli), Firenze, Olschki, 2009;
- M. Berengo, *Città italiana e città europea. Ricerche storiche* (a cura di), Reggio Emilia, Diabasis, 2010;
- *Rappresentare la città. Topografie urbane nell'Italia di antico regime* (a cura di), Reggio Emilia, Diabasis, 2010;
- *Courts and Courtly Arts in Renaissance Italy. Arts, Culture and Politics, 1395-1530* (a cura di), New York, Antique Collector's Club, 2010 [ed. it. *Corti italiane del Rinascimento. Arti, cultura e politica, 1395-1530*, Milano, OfficinaLibraria, 2010];
- *Les grands chantiers de la rénovation urbaine: expériences italiennes et contexte européen (XIV^e-XVII^e siècles)*, (a cura di, con P. Boucheron), Roma, École Française de Rome (in corso di stampa).

Saggi in volume

- *Spunti per una ricerca su amministrazione veneziana e società ionia nella seconda metà del Settecento*, in *Studi Veneti offerti a Gaetano Cozzi*, Vicenza, Cardo, 1992, pp. 333-348;
- *Ferrara: 1385-1505. All'ombra del principe*, in *Fabbriche, piazze, mercati. La città italiana nel Rinascimento*, a cura di D. Calabi, Roma, Officina, 1997, pp. 354-388;
- *Studio e politica negli Stati Estensi fra Quattro e Cinquecento: dottori, ufficiali, cortigiani*, in *Giovanni e Gianfrancesco Pico. L'opera e la fortuna di due studenti ferraresi*, a cura di P. Castelli, Firenze, Olschki, 1998, pp. 59-90;
- *Modena e la corte*, in *Modena 1598. L'invenzione di una capitale*, a cura di M. Bulgarelli, C. Conforti e G. Curcio, Milano, Electa, 1999, pp. 11-37;
- *Ufficiali e feudatari nel sistema politico estense (secoli XV-XVII)*, in *Poteri signorili, patriziati e centri urbani minori nell'area Estense in Antico Regime*, a cura di E. Fregni, Roma, Bulzoni, 1999, pp. 81-120;
- *Gli Estensi e Ferrara nel quadro di un sistema politico composito, 1452-1598*, in *Storia di Ferrara*, VI, *Il Rinascimento. Situazioni e personaggi*, a cura di A. Prosperi, Ferrara, Corbo, 2000, pp. 21-76;
- *Le cronache a Ferrara e negli Stati estensi (secoli XV-XVI)*, *ibidem*, pp. 459-492;
- *Feudatari, cittadini, gentiluomini. Forme di nobiltà negli Stati estensi fra Quattro e Cinquecento*, in *Per Marino Berengo. Studi degli allievi*, Milano, Franco Angeli, 2000, pp. 34-75;
- *Gli oratori estensi nel sistema politico italiano (1440-1505)*, in *Girolamo Savonarola tra Ferrara e l'Europa* (atti del Convegno di Ferrara, marzo-aprile 1998), a cura di G. Fragnito-M. Miegge, Firenze, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 2001, pp. 51-84;
- *I feudi negli Stati estensi (secoli XV-XVIII)*, in *Il marchesato delle valli. A 250 anni dall'istituzione del feudo Menafoglio*, Mirandola, Centro Internazionale di Cultura «Giovanni Pico della Mirandola», 2002, pp. 43-116;
- *Da illegittima del papa e duchessa di Ferrara: note intorno agli stereotipi lucreziani*, in A. M. Fioravanti Baraldi, *Lucrezia Borgia. «La beltà, la virtù, la fama onesta»*, Ferrara, Corbo, 2002, pp. 7-38;
- *Les ambassadeurs des Este à la cour des Valois (1470-1505)*, in *Regards croisés. Musiques, musiciens, artistes et voyageurs entre France et Italie au XV^e siècle*, a cura di N. Guidobaldi, Paris-Tours, Minerve, 2002, pp. 135-170;
- *Principi e città in Italia fra Medioevo ed Età moderna*, in *Aspetti e componenti dell'identità urbana in Italia e in Germania (secoli XIV-XVI)*, a cura di G. Chittolini e P. Johanek, Bologna-Berlin, Mulino-Duncker & Humblot, 2003 («Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento», Contributi, 12), pp. 25-43;
- *Il governo degli spazi urbani negli statuti cittadini di area estense*, in *Signori, regimi signorili e statuti nel tardo medioevo*, a cura di R. Dondarini, G. M. Varanini e M. Venticelli, Bologna, Pàtron, 2003, pp. 337-366;
- *Architettura e politica alla corte degli Estensi: il castello come emblema di potere*, in *Il castello di Ferrara*, a cura di J. Bentini e M. Borella, Viterbo, Betagamma, 2003, pp. 11-28;

- «*The Bones of the Edifice*». *Corner Stones and Pilasters in the Renaissance Urban Planning*, in *The Planned City? ISUF International Conference* (Proceedings of the International Conference - Trani, 3-6 July 2003), a cura di A. Petruccioli, M. Stella e G. Strappa, Bari, Corcelli, 2003, I, pp. 132-136;
- *L'architecture et la ville au XV^e siècle*, in *Une Renaissance singulière: Ferrara et les Este au XV-XVI^e siècles*, Catalogo della mostra di Bruxelles (3 ottobre 2003-11 gennaio 2004), a cura di J. Bentini e A. Emiliani, Bruxelles, Snoek, 2003, pp. 72-85 (versione italiana: *L'architettura e la città nel Quattrocento*, in *Un rinascimento singolare. La corte degli Este a Ferrara*, Catalogo della mostra di Bruxelles [3 ottobre 2003-11 gennaio 2004], a cura di J. Bentini e A. Emiliani, Milano, Silvana Editoriale, 2003, pp. 72-85; poi anche in *Una corte nel Rinascimento*, a cura di J. Bentini, Milano, Silvana Editoriale, 2004, pp. 63-80);
- *Sui rapporti fra gli Estensi e la Santa Sede nella seconda metà del Quattrocento*, in *Papato, Stati regionali e Lunigiana nell'età di Niccolò V*, Atti delle Giornate di Studi nel VI centenario di Niccolò V (La Spezia-Sarzana, maggio 2000), a cura di E.M. Vecchi, La Spezia, Accademia Lunigianese di Scienze «Giovanni Cappellini», 2004, pp. 223-278;
- *Il Castello come emblema di potere: architettura e politica alla corte degli Estensi*, in *Il Castello per la città*, a cura di M. Borella, Milano, Silvana Editoriale, 2004, pp. 55-71;
- *Studioli, vie coperte, gallerie: genealogia di uno spazio del potere*, in *Il Camerino di alabastro. Antonio Lombardo e la scultura all'antica*, a cura di M. Ceriana, Milano, Silvana Editoriale, 2004, pp. 97-109;
- *Il principe architetto e la 'quasi città': spunti per un'indagine comparativa sulle strategie urbane nei piccoli stati italiani del Rinascimento*, in *L'ambizione di essere città: piccoli, grandi centri nell'Italia rinascimentale*, a cura di E. Svalduz, Venezia, Istituto Veneto di Scienze, Lettere e Arti, 2004, pp. 45-95;
- *Introduzione*, in *Sistole/Diastole. Episodi di trasformazione urbana nell'Italia delle città*, a cura di M. Folin, Venezia, Istituto Veneto di Scienze, Lettere e Arti, 2006, pp. 3-17;
- *Un ampliamento urbano della prima Età moderna: l'Addizione erculea di Ferrara*, *ibidem*, pp. 51-174;
- *Conversazioni*, in *La storia come esperienza umana. Gaetano Cozzi: sei conversazioni, una lezione inedita, la bibliografia*, a cura di M. Folin e A. Zannini, Treviso, Fondazione Benetton Studi Ricerche, 2006, pp. 13-112;
- *Borso d'Este a Schifanoia. Il Salone dei Mesi come speculum principis*, in *Il palazzo Schifanoia a Ferrara*, a cura di S. Settis, Modena, Panini, 2007 (collana «Mirabilia Italiae»), pp. 9-50;
- *Pouvoirs politiques, techniques de relevé et représentation des villes dans l'Italie de la première modernité*, in *Villes de Flandre et d'Italie: relectures d'une comparaison traditionnelle*, a cura di E. Crouzet Pavan e E. Lecuppre-Desjardin, Turnhout, Brepols, 2007, pp. 259-280 e 309-323;
- *Sul Quoloquium ad Ferrariam urbem splendidissimam di Giovanni Sabadino degli Arienti*, in *Tracce dei luoghi, tracce della storia. L'Editore che inseguiva la Bellezza: scritti in onore di Franco Cosimo Panini*, Roma, Donzelli, 2008, pp. 133-190;
- *Nei palazzi quattrocenteschi dei Pio: apparati decorativi e organizzazione degli spazi di corte*, in *Il palazzo dei Pio a Carpi. Sette secoli di architettura e arte*, a cura di M. Rossi e E. Svalduz, Venezia, Marsilio, 2008, pp. 51-60;
- *La corte della duchessa: Eleonora d'Aragona a Ferrara*, in *Donne di potere nel Rinascimento*, a cura di L. Arcangeli e S. Peyronel Rambaldi, Roma, Viella, 2008, pp. 481-512;
- *La committenza estense, l'Alberti e il palazzo di corte di Ferrara*, in *Leon Battista Alberti. Architetture e committenti*, Atti del Convegno Nazionale (Firenze-Rimini-Mantova, 12-16 ottobre 2004), a cura di A. Calzona et alii, Firenze, Olschki, 2009, I, pp. 257-304;
- *Ferrara nel Rinascimento: fonti d'archivio e ricostruzioni cartografiche* (con M. Aguzzoli), in *Fonti, metafonti e GIS per l'indagine della struttura storica del territorio*, a cura di M. Panzeri e A. Farruggia, Torino, Celid-Politecnico di Torino, 2009, pp. 29-38;
- *Introduzione* (con F. Ceccarelli), in *Le residenze di corte e il sistema delle delizie fra medioevo ed età moderna*, in *Delizie estensi. Architetture di villa nel Rinascimento italiano ed europeo*, a cura di F. Ceccarelli e M. Folin, Firenze, Olschki, 2009, pp. xi-xiii;
- *Le residenze di corte e il sistema delle delizie fra medioevo ed età moderna*, *ibidem*, pp. 79-135;
- *Marino Berengo storico della città europea*, in M. Berengo, *Città italiana e città europea. Ricerche storiche*, a cura di M. Folin, Reggio Emilia, Diabasis, 2010, pp. 7-82;
- *Piante di città nell'Italia di antico regime: uno strumento di conoscenza analitico-operativa*, in *Rappresentare la città. Topografie urbane nell'Italia di antico regime*, a cura di M. Folin, Reggio Emilia, Diabasis, 2010, pp. 9-56;
- *La «Proportionabilis et commensurata designatio urbis Ferrariae» di Pellegrino Prisciani (1494-1495)*, *ibid.*, pp. 99-120;
- *Sigismondo Pandolfo Malatesta, Pio II e il Tempio malatestiano. La chiesa di San Francesco come manifesto politico*, in *Il tempio malatestiano*, a cura di A. Paolucci, Modena, Panini, 2010, pp. 15-37 (collana «Mirabilia Italiae»);
- *La dimora del principe*, in *Il Rinascimento italiano e l'Europa*, VI, *Luoghi, Spazi, Architetture*, a cura di D. Calabi e E. Svalduz, Vicenza, Colla, 2010, pp. 345-365 e 776-779;
- *Roma e Urbino: due corti rinascimentali a confronto*, in *Atlante della letteratura italiana*, a cura di S. Luzzatto e G. Pedullà, I, *Dalle origini al Rinascimento*, a cura di A. De Vincentiis, Torino, Einaudi, 2010, pp. 757-773;
- *Courts and Courtly Arts in Renaissance Italy*, in *Courts and Courtly Arts in Renaissance Italy. Arts, Culture and Politics, 1395-1530*, a cura di M. Folin, New York, Antique Collector's Club, 2010, pp. 7-34 [ed. it. *Corti e arti di corte nell'Italia del Rinascimento*, in *Corti italiane del Rinascimento. Arti, cultura e politica, 1395-1530*, Milano, OfficinaLibreria, 2010, pp. 7-31].

Articoli su riviste

- *Procedure testamentarie e alfabetismo a Venezia nel Quattrocento*, in «Scrittura e Civiltà», XIV (1990), pp. 243-270;
- *I «disgusti» della villeggiatura. I nobili poveri nella campagna veronese del Settecento*, in «Atti dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere e Arti» (Classe di Scienze morali, lettere ed arti), CXLIX (1990-91), pp. 17-56;
- *Fazioni politiche e rappresentazioni del sociale. (Per una ricerca sulle terre patriarcali di San Vito e San Daniele)*, in «Studi Veneziani», n.s., XXIV (1992), pp. 15-67;
- *Note sugli ufficiali negli Stati estensi (secoli XV-XVI)*, in *Gli ufficiali negli Stati italiani del Quattrocento*, in «Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa» (Quaderni della Classe di lettere e filosofia), s. IV, n. 1 (1997), pp. 99-154;
- *Il sistema politico estense fra mutamenti e persistenze (secoli XV-XVIII)*, in «Società e Storia», XX (1997), n. 77, pp. 505-549;
- *Signorie, città, ufficiali. In margine al libro di Isabella Lazzarini su Mantova nel Quattrocento*, in «Archivio Storico Italiano», CLV (1997), nn. 572-73, pp. 465-490;
- *Finte stimate, monache e ossa di morti. Sul «buon uso della religione» in alcune lettere di Ercole d'Este e Felino Sandei*, in «Archivio Italiano per la Storia della Pietà», XI (1998), pp. 181-244;
- *Sui criteri di classificazione degli insediamenti urbani nell'Italia centro-settentrionale (secoli XIV-XVIII)*, in «Storia urbana», XXIV (2000), n. 92, pp. 5-23;
- *Hiérarchies urbaines/Hiérarchies sociales: les noms de ville dans l'Italie moderne (XIV^e-XV^e siècles)*, in «Genèses. Sciences sociales et histoire», n. 51 (juin 2003), pp. 4-25;
- *Città, 'quasi città' e piccoli stati nell'Italia di Antico Regime (secoli XV-XVII)*, in «Storia Urbana», XXVII (2003), n. 102, pp. 5-23.
- *Bastardi e principesse nelle corti del Rinascimento: spunti di ricerca*, in «Schifanoia», XXVIII-XXIX (2007), pp. 246-259;
- *Leon Battista Alberti e Pellegrino Prisciani*, in «Schifanoia», XXX-XXXI (2006), pp. 295-316 (numero monografico dedicato a *Gli Este e Alberti: tempo e misura*);
- *Una città al tramonto: Ferrara dopo il terremoto del 1570*, in «Il madrigale», V (2008), pp. 24-27.

Voci di enciclopedia, schede di catalogo, collaborazioni

- *Note alle vedute*, schede illustrative delle incisioni raccolte in *Le città venete di terraferma nelle vedute del Settecento*, a cura di D. Calabi, Milano, Poliphilo, 1990, pp. 71-116;
- *Guicciardi, Fabrizio*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, LXI, 2003, pp. 75-77;
- *Guicciardi, Giovanni Orazio*, *ibidem*, pp. 81-83;
- *Vitruvio nella cultura architettonica antica, medievale e moderna. Atti del Convegno internazionale di Genova (5-8 novembre 2001)*, a cura di G. Ciotta, con la collaborazione di M. Folin e M. Spesso, Genova, De Ferrari, 2003 (2 voll.);
- Schede di catalogo in *Una corte nel Rinascimento*, a cura di J. Bentini, Milano, Silvana Editoriale, 2004: *Veduta di Ferrara* (pp. 206-207); *De re aedificatoria (Leon Battista Alberti)* (p. 220); *De Spectacula (Pellegrino Prisciani)* (p. 221); *Investiture ducale di Borso e Ercole I d'Este* (p. 229); *La base del monumento a Ercole I d'Este* (pp. 232-233);
- Schede descrittive del registro inferiore degli affreschi di Palazzo Schifanoia, in *Il palazzo Schifanoia a Ferrara*, a cura di S. Settis, Modena, Panini, 2007 (collana «Mirabilia Italiae»), pp. 212-356;
- *Libri di città*, in *Ricerche e cataloghi sui fondi della Biblioteca Universitaria di Bologna*, a cura di B. Antonino, Bologna, Biblioteca Universitaria di Bologna-Minerva, 2008, pp. 190-196;
- *Città*, in *L'avventure des mots de la ville*, a cura di C. Topalov et alii, Paris, Laffont, 2010, pp. 302-308;
- *Comune*, *ibidem*, pp. 344-349;
- *La ville ideale*, in via di pubblicazione in *Dictionnaire Historique de la Civilisation Européenne*, a cura di B. Marin e D. Roche, Paris, Fayard