

Marialuisa Bottazzi

Bibliografia degli scritti (2006-2012)

- Sono indicati i testi scaricabili da Reti Medievali, e segnalati anche altri testi eventualmente presenti nel web.

Monografie

- *Italia Medievale epigrafica. L'alto medioevo attraverso le scritte incise (secc. IX-XI)*, Trieste, CERM, 2012 (Studi 08).

Articoli e recensioni

1. *Tra Papato e Impero: l'uso dell'epigrafia nei secoli XI e XII a Viterbo*, in "Studi medievali", Ser. 3a, XLVII (2006), 1, pp. 305-360. - ([Record in RMOA](#))
2. Recensione di E. NERI, *De campanis fundendis. La produzione di campane nel medioevo tra fonti scritte ed evidenze archeologiche*, Milano, 2006, in "Studi medievali", Ser. 3a, XLVII (2006), 2, pp.659-666.
3. *Legislazione e politica nel Patriarcato di Aquileia del tardo medio evo: note su una recente edizione degli Statuti di Monfalcone*, in "Quaderni giuliani di Storia", XXVII (luglio-dicembre 2006), 2, pp. 345-382.
4. *Frater Jacobus, Jacobus abbas. Impero, cistercensi e celebrazione monumentale nel conflitto milanese, 1160-1183*, in "Studi medievali", Ser. 3a, XLVIII (2007), 1, pp. 271-306.
5. *Campane e scrittura: informazioni dalle iscrizioni campanarie e dalla documentazione d'archivio*, in *Del fondere campane. Dall'archeologia alla produzione. Quadri regionali per l'Italia Settentrionale*, a cura di S. LUSUARDI SIENA e E. NERI, con la collaborazione di F. AIROLDI. Atti del Convegno Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, 23-25 febbraio 2006, Firenze, All'Insegna del Giglio, 2007, pp. 109-117.
6. *Trieste e Venezia*, in *Medioevo a Trieste. Istituzioni, arte, società nel Trecento*, Milano, Silvana Editoriale, 2008, pp. 50-51, schede, registi e trascrizioni, n. 6.1-6.7, pp. 52-60; *Trieste e Patriarcato d'Aquileia*, *ivi*, pp. 62-63, schede, registi e trascrizioni, n. 7.1-7.12, pp. 64-70; *Monasteri e Conventi* (con P. CAMMAROSANO), *ivi*, p. 144, schede, registi e trascrizioni, n. 19.1-19.4, pp. 145-149.
7. *Venezia e Trieste*, in *Medioevo a Trieste. Istituzioni, arte, società nel Trecento*. Atti del Convegno, Trieste, 22-24 novembre, 2007, a cura di P. CAMMAROSANO, Roma, Viella, 2008, pp. 61-80.
8. Recensione di G. CARIBONI, *La Via migliore. Pratiche memoriali e dinamiche istituzionali del liber del capitolo dell'abbazia cistercense di Lucedio*, Berlin, 2005, in "Studi medievali", Ser. 3°, XLIX (2008), 2, pp. 883-888.
9. *Fonditori di campane: dalla bottega medievale alla produzione industriale nell'ambiente del Rinascimento veneziano*, in *L'industria artistica del bronzo del Rinascimento a Venezia e nell'Italia settentrionale*. Atti del Convegno internazionale di Studi, Venezia, 23-24 ottobre 2007, a cura di V. AVERY e M. CERIANA, Verona, Scripta Ed., 2008, pp. 363-374.
10. *Libertà cittadine e autorità superiori nella crisi politica del Patriarcato del Trecento*, in *Gemona nella Patria del Friuli: una società cittadina nel Trecento*. Atti del Convegno, Gemona del Friuli, 5-6 dicembre 2008, Trieste, CERM, 2009 (Atti 01), pp. 53-97. - ([Record in RMOA](#))
11. *Artigiani? Venezia: l'arte di fondere. Dalla documentazione d'archivio e dalle scritte incise (sec. XIII-XVI)*, in "Bullettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medioevo", 111 (2009), pp. 319-342. - ([Record in RMOA](#))
12. *Treviso nel Patriarcato di Aquileia*, in *Treviso e la sua civiltà nell'Italia dei Comuni*, Convegno di studio, Treviso 3-5 dicembre del 2009, a cura di P. CAMMAROSANO, Trieste, CERM, 2010 (Atti 02), pp. 61-91.
13. *Tomaso Becket nella basilica di Aquileia: celebrazione o propaganda?*, in "Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Âge. MEFRM", 123 (2011), 2, pp. 561-576. - ([Record in RMOA](#))
14. *Aspetti della metallurgia bresciana del primo Quattrocento. Fusione di campane e bombarde*, in G. CHITTOLINI, E. CONTI, N. COVINI, *Nell'età di Pandolfo Malatesta. Signore a Bergamo, Brescia e Fano agli inizi del Quattrocento* [Atti del Convegno Brescia, Clusane d'Iseo, Bergamo e Fano, 14-16 aprile 2011], Brescia, Morcelliana, 2012 (Storia, 50), pp. 409-428.
15. *Città e scrittura epigrafica*, in *Identità cittadine e aggregazioni politiche in Italia, secoli XI-XV*. Convegno di studio, Trieste, 28-30 giugno 2010, a cura di Miriam Davide, Trieste, CERM, 2012 (Atti 03), pp. 275-302. - ([Record in RMOA](#))
16. *Ancora sulle epigrafi di Collescipoli del 1094. Per una storia delle "chartae lapidariae"*, in "Bollettino della Deputazione di storia patria per l'Umbria", CVIII (2012), 1-2, pp. 501-522; e *Collescipoli, Chiesa di San Stefano, 1094, Trascrizione epigrafica dell'iscrizione*, *ivi*, pp. 12 f. t.
17. *Politica e religione nella corrispondenza milanese del secolo XI*, in Atti del Convegno di Studi *Les correspondances en Italie. Formes, styles et fonctions de l'écriture épistolaire dans les chancelleries italiennes (V-XV siècle)*, Rome, 20-21 juin 2011, Trieste, CERM, 2013 (Atti 06), pp. 181-198.
18. *Le raccolte epistolari di Cividale del Friuli*, in Atti del Convegno di Studi sulla *Corrispondenza epistolare in Italia, XII-XV*, Trieste 28-29 maggio 2010, Trieste, CERM, 2013 (Atti 05), pp. 41-93.
19. *L'Epigrafe di Porta Romana a Milano: per una prosopografia del ceto consolare*, in corso di stampa presso la Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo di Spoleto.

20. *La porta Romana (1171). Un luogo della memoria e della distruzione della città*, in corso di preparazione per 1162. *La distruzione di Milano: un luogo della memoria?* Giornata di studi in occasione dell'850° anniversario della distruzione di Milano (1162-2012), Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, 6 dicembre 2012.